

# U ZAGRLJAJU VRIMENA

stihovi: Frane Bilić  
glazba: Joško Ćaleta

**TTBB**

**Sjetno, ali svečano**

The musical score consists of three staves (Soprano, Alto, Bass) and includes lyrics and chords. The vocal parts are in common time, while the piano accompaniment is in 6/8 time.

**Chords:**

- Measures 1-4: Am, Dm, E<sup>7</sup>, Am
- Measures 5-8: C, Am, F, C
- Measures 9-12: C, Am, F, Dm, Em<sup>7</sup>, C, Dm, E<sup>7</sup>

**Lyrics:**

1. Pa - lo vri - me na ra - me-na ko-ra - kom je te - že sva-kim,  
pa - lo na ra - me-na ko - ra - kom je sva - kim

a - li ru - ka is-pru-že-na teš - ke u - re či - ni la - kim.  
a - li ru - ka teš - ke či - ni la - kim

2

13 Am Dm E<sup>7</sup> Am C Am F C

8 Go-di-ne se ti - lom r - vu, ti - ho su - ze di-kod si - pe.

go - di - ne r - vu ti - ho di-kod si - pe

17 C Am F Dm Em<sup>7</sup> F G Am

8 Da je sr - cu ba-reml mr-vu mla-dos - ti o - cù-tit li - pe.

da je mr - vu mla - dos - ti li - pe

C [REFRAIN] G Am G C

21

8 U tom no - vom do-mu mo-me, kad me tu - ga va-tat po - ðe,

u tom do-mu tvo-me kad me va-tat po - ðe

F Em Dm C G

25

8 pis-mu du - ša ta - da tra - ži i ra-dost mi br - zo do - ðe,

pis - mu ta - da tra - ži i ra - dost br - zo do - ðe

29 C > G Am G C

Iz kra-ljev-stva dra-gih no-ta, ca u li - pu mla-dost vu-ku

iz dra-gih no-ta ca u mla-dost vu-ku

33 F > G Em F G Am

u na-ru - čaj Stvo-ri - te - lja, vo-di pis-ma ka za ru - ku.

u stvo-ri - te - lja vo - di ka za ru - ku

37 MOST Am Dm E<sup>7</sup>

E<sup>7</sup> Am Dm F E

MOST

2. Pri - mak-lo se vri - me simile

Za - gr - ljaj bri - me - na, vri - me - na. pri - mak - lo se simile

42 Am C Am F C C Am F Dm

kra-ju i ja svo - je pun-te bro-jin. Ma, i - sto mi na-da si-ja

vri-me i ja pun-te bro-jin is - to si - ja

4

47 Em<sup>7</sup> C Dm E<sup>7</sup> Am Dm E<sup>7</sup> Am

s o-vim lju - dim' ka-o i - ja. Go-di-ne se ti - lon 'r - vu,

lju - dim' ka-o i ja go - di - ne 'r - vu

51 C Am F C C Am F Dm

ti - ho su - ze di-kod si - pe. Da je sr - cu ba-re-m mr-vu

ti - ho di-kod si - pe da je mr - vu

55 Em<sup>7</sup> F G Am

mla-dos - ti o-ću-tit li - pe.

REFRAIN

C G

U tom no-vom do-mu mo-me,

u tom do-mu tvo-me

59 Am G C F Em Dm

kad me tu - ga va-tat po - đe, pis-mu du - ša ta - da tra - ži

kad me va-tat po - đe pis - mu ta - da tra - ži i

63 C G C G

i ra-dost mi br-zo do-đe. Iz kra-ljev-stva dra-gih no-ta,  
ra-dost br-zo do-đe iz dra-gih no-ta

67 Am G C F G

ča u li - pu mla-dost vu - ku u na - ru - čaj Stvo-ri - te - lja,  
ča u mla-dost vu - ku u stvo-ri - te - lja

71 Em F G Am

vo-di pis-ma ka za ru - ku vo - di ka za ru - ku

**CODA**

77 E<sup>7</sup> Am Dm E<sup>7</sup>

U za-gr-lja-ju vri-me-na, ju-bav žu - din bez bri-me-na,  
u vri-me-na lju - bav bri-me-na

81 C Dm E<sup>7</sup> F G Am

Di-žen pog - led pre-ma go-ri di će nes - tat sva-ke bo - li!  
di - žen pre-ma go-ri nes - tat sva-ke bo - li!